

# 幼児の音楽教育における歌唱研究

—現場で歌われている幼児の歌の調査と考察（1993年～2008年）—

倉科 深陽

A Longitudinal Survey and an Analysis of Children's Favorite Songs  
in Nursery Schools : 1993-2008

KURASHINA, Miharu

キーワード： 子どもの歌、季節の歌、童謡

## 1. はじめに

幼稚園教育要領や、保育所保育指針では音楽は「表現」としてくられ、特に共通の教材があるわけではない。保育現場においては活動のほとんどが保育者に委ねられ、乳幼児の発達段階を捉えながら活動していると考え。子どもの歌には童謡、唱歌、わらべうたのほか、アニメソングや、幼児向け番組で紹介される流行歌などがあるが、保育現場ではどのような曲が歌われているのであろうか。歌われている子どもの曲の実態を知るため、そして現場に即した内容の授業が行えるよう実習のまとめ（報告書）として学生に調査していた。ここで改めてその資料をもとに多く歌われている歌の15年の経過を5年ごとに分析し、また、ここ5年の傾向をまとめて報告する。

## 2. 調査方法

1998年から2008年の実習先で歌われていた曲の調査

### (1)

① 学生による実習のまとめ（報告書）より、年

度・月別にデータをまとめる。

### 【期 日】

1993年6月実習園 32園、11月実習園 41園  
1998年6月実習園 36園、11月実習園 35園  
2003年6月実習園 38園、11月実習園 38園  
2008年6月実習園 39園、11月実習園 35園

② 上位5曲に絞り、多くの園で歌われている曲の実態を探る。

(2) 学生による実習のまとめ（報告書）より、2004年から2008年の5年間（6月・11月のみ）に歌われた曲の調査

### 【期 日】

2004年6月実習園 40園、11月実習園 37園  
2005年6月実習園 36園、11月実習園 34園  
2006年6月実習園 35園、11月実習園 40園  
2007年6月実習園 37園、11月実習園 41園  
2008年6月実習園 39園、11月実習園 35園

## 3. 結果

(1)－① 1993年から2008年の実習先で歌われていた曲の5年毎の集計。(2園以上で歌われていた曲のみに絞る)

## 6月実習

実習年		1993年6月		1998年6月		2003年6月		2008年6月	
実習園数		32園		36園		38園		39園	
曲名	作曲家	歌われていた園数	順位 (51曲中)	歌われていた園数	順位 (49曲中)	歌われていた園数	順位 (60曲中)	歌われていた園数	順位 (57曲中)
アイアイ	宇野誠一郎	1		6		2			
あまだれぼったん	一宮道子	2		3		1		2	
あめふり	中山晋平	1		3		2		1	
あめふりくまのこ	湯山 昭	10	5位	10	8位	16	3位	12	4位
ありさんのおはなし	渡辺 茂	1				1		4	
あしたははれる	坂田 修					3		9	
アンパンマン	三木たかし	4		2		2		1	
犬のおまわりさん	大中 恩	3		2		1		2	
歌えバンバン	山本直純	1				1		2	
宇宙船のうた	峯 陽					2		4	
ウルトラマンのうた		1		4					
大きな歌	中島光一	2							
おおきな古時計	ワーク	13	3位	11	6位	12	5位	10	6位
おつかいありさん	團伊玖磨	2		3					
おはようクレヨン	谷山浩子			2		2		1	
おひさまになりたい	中川ひろたか					1		3	
おばけなんてないさ	峯 陽			2		1		1	
おもちゃのチャチャチャ	吉岡 治	1		7		5		5	
カエルの合唱	ドイツ民謡	15	2位	19	1位	12	5位	9	8位
かたつむり	文部省唱歌	11	4位	17	2位	21	1位	19	1位
けんかのあとは	三木たかし	2		1					
こいのぼり	教育音楽協会	5	9位	2		10	7位	8	
子どもの世界(小さな世界)	リチャード シューマン / ロバート シューマン	5	9位	11	6位	5		6	
こもりうた	團伊玖磨	2				1			
小鳥のうた	芥川也寸志	4				2		1	

さんぽ	久石 譲	5	9位	15	4位	21	1位	10	6位
幸せなら手をたたこう	アメリカ民謡			1		2		2	
しゃぼんだま	中山晋平	5	9位	7		3		3	
すてきなパパ	前田恵子	6	8位	10	8位	2		3	
世界中の子どもたちが	中川ひろたか	2		6		4		5	
世界にひとつだけの花	槇原敬之					4		1	
線路は続くよどこまでも	アメリカ民謡	2		1		2			
ぞうさん	團伊玖磨	2		1		2			
そうだったらいいのにな	福田和禾子	3		3		1			
だからあめふり	中川ひろたか					2		2	
ちきゅうともだち	有澤孝記			1		2			
手のひらを太陽に	いずみたく	1				4		4	
手をたたきましょう	作曲者不明	2		3		3		4	
動物園へ行こうよ	T.バックストン	1						2	
とけいのうた	村上太郎	16	1位	16	3位	14	4位	6	
となりのトロ	久石 譲	1				2		3	
友だち讃歌	アメリカ民謡	2		3		3		2	
ドラえもん	ばばすすむ	4		2		3		1	
ともだちになるために	中川ひろたか			3				2	
ドレミのうた	リチャード ロジャー ズ	2		1		2		2	
ながぐつマーチ	諸井 誠			1		2		2	
ニャニュニョの天気予報	宇野誠一郎	1		8		2		3	
人間ていいな	小林亜星	5	9位	4		8	8位	1	
虹の向こうに	坂田 修					6		16	2位
にじ	中川ひろたか					8	8位	8	8位
バスごっこ	湯山 昭	10	5位	12	5位	8	8位	15	3位
ハッピーチルドレン	中川ひろたか	1		1		1		2	
はじめの一步	中川ひろたか			1		3		2	
はたらくるま	越部信義							3	
パレード	中川ひろたか					1		3	
ピクニック	イギリス民謡	1		3		1			
ふしぎなポケット	渡辺 茂			2		2			
ぼくのミックスジュース	越部信義	4		9		11	6位	6	
ホホホ	越部信義	2		10	8位	7		5	

ミッキーマウスマーチ	JimmieDodd	2		5		2		1	
水あそび	滝廉太郎			3		6		3	
みんなの広場	多志賀 明	3							
むすんでひらいて	ルソー	1						2	
めだかの学校	中田喜直	2		1		2		1	
森のくまさん	アメリカ民謡	8	7位	6		4		2	
山のワルツ	湯山 昭	2						1	
ヤンチャリカ	小林亜星	5	9位	4		1			
勇気100%	馬飼野康二			3		8	8位	12	4位
let's go いいことあるさ	J. MORALI/H. ELOLO/V. WILLIS							3	

## 11月実習

実習年		1993年11月		1998年11月		2003年11月		2008年11月	
実習園数		41園		35園		38園		35園	
曲名	作曲者	歌われて いた園数	順位 (60曲 中)	歌われて いた園数	順位 (53曲 中)	歌われて いた園数	順位 (67曲 中)	歌われて いた園数	順位 (54曲 中)
アイアイ	宇野誠一郎	1				1		2	
あくしゅでこんにちは	渡辺 茂	3		3					
秋のこびとオータムタム	福田和禾子	3		1					
あしたははれる	坂田 修					1		5	
アンパンマン	三木たかし	2		2		1		1	
犬のおまわりさん	大中 恩	1				3			
歌えバンバン	山本直純	2		2		4		2	
宇宙船のうた	峯 陽	2		2		1		1	
うれしい七五三		2							
ウルトラマンのうた		2		1					
おんまはみんな	アメリカ民謡	3		1		1		1	
大きな栗の木の下で	不明	9	9位	4		6		3	
おおきな古時計	ワーク	2		2		4			
おばけなんてないさ	峯 陽			3				1	
おもちゃのチャチャチャ	越部信義	5		4		6		2	
かまきりじいさん	一宮道子	3		1		2			
カレンダーマーチ	福田和禾子	1				3		2	

崖の上のポニョ	久石 譲							7	7位
きのこ	くらかけ昭二	38	1位	30	1位	37	1位	24	2位
きくの花	本多鉄磨	7		2		2		1	
君をのせて	久石 譲	2				1			
きらきら星	フランス民謡	2						1	
北風小僧の寒太郎	福田和禾子	2		3		2		2	
クラリネットをこわしちゃった	フランス童謡	3				1		1	
くだもの列車	小林つや江	3		3		6		3	
けんかのあとは	三木たかし					2		1	
木の葉が散るよ		2				2			
子どもの世界(小さな世界)	リチャード シューマン / ロバート シューマン	11	7位	9	7位	3		3	
こぎつね	外国曲	3		1		8		2	
さんぽ	久石 譲	7		22	4位	13	10位	5	
幸せなら手をたたこう	アメリカ民謡	2				3		1	
七五三のうた		3				2			
七五三サンバ	阿部真美	4		1		1		1	
ジグザグおさんぽ	越部信義	1		2					
スキップ	中川ひろたか					3			
世界中の子どもたちが	中川ひろたか	4		9	7位	10		2	
世界にひとつだけの花	槇原敬之					6		1	
世界がひとつになるまで	槇原敬之					6			
先生とおともだち	越部信義	2		1		2			
線路は続くよどこまでも	アメリカ民謡	7		4		3		4	
そうだったらいいのにな	福田和禾子	8						1	
たきび	渡辺 茂	15	5位	11	5位	17	6位	4	
ちきゅうともだち	有澤孝記			2		1			
小さい秋見つけた	中田喜直	4		1		2			
手のひらを太陽に	いずみだく	6		2		4		1	
手をたたきましょう	不明	3				1			
でぶいもちゃんちびいもちゃん	湯山 昭	3							
動物園へ行こうよ	T.バックストン					3			
となりのトロ	久石 譲	4		2		4		2	
友だち讃歌	アメリカ民謡	4		4		2		1	
ドラえもん	菊池俊輔			5		3		1	

どんぐりころころ	梁田 貞	26	3位	26	3位	37	1位	15	3位
とんぼのめがね	平井康三郎	11	7位	5		9		4	
ともだちになるために	中川ひろたか			1		5		1	
ドレミのうた	リチャード ロジャーズ	5		1		2			
人間ていいな	小林亜星	4		7		6		5	
虹の向こうに	坂田 修					13	10位	7	7位
バスごっこ	湯山 昭			3		7		3	
ハッピーチルドレン	中川ひろたか					2		1	
はじめの一步	中川ひろたか	3				4		1	
はたらくるま	越部信義	2		3					
ふしぎなポケット	渡辺 茂	4		2		1		1	
ぼくのミックスジュース	越部信義	9	9位	8	9位	5		8	6位
ホホホ	越部信義			5		16	7位	2	
まっかな秋	小林秀雄	18	4位	8	9位	15	8位	7	7位
まつぼっくり	小林つや江	4		5		14	9位	9	5位
虫の声	文部省唱歌					1		2	
むすんでひらいて	ルソー	3							
森のくまさん	アメリカ民謡	4		6		36	3位	5	
もみじ	絵本唱歌	2		5		1			
森のファミリーレストラン	花岡優平							3	
やぎさんゆうびん	團 伊玖磨					4			
やきいもグーチャーパー	山本直純	33	2位	29	2位	35	4位	29	1位
山の音楽家	ドイツ民謡	12		11	5位	18	5位	11	4位
山のワルツ	湯山 昭			2		1			
ヤンチャリカ	小林亜星	2		1		1			
勇気100%	馬飼野康二			4		10		6	10位
let's go!いいことあるさ	J. MORALI/H. ELOLO/V. WILLIS					1		2	

上位のみ抽出(1位～5位)

実習年		1993年6月		1998年6月		2003年6月		2008年6月	
実習園数		32園		36園		38園		39園	
曲名	作曲者	歌われていた園数	順位	歌われていた園数	順位	歌われていた園数	順位	歌われていた園数	順位
あめふりくまのこ	湯山 昭	10	5位	10		16	3位	12	4位
おおきな古時計	ワーク	13	3位	11		12	5位	10	
カエルの合唱	ドイツ民謡	15	2位	19	1位	12	5位	9	
かたつむり	文部省唱歌	11	4位	17	2位	21	1位	19	1位
さんぽ	久石 譲	5		15	4位	21	1位	10	
とけいのうた	村上太郎	16	1位	16	3位	14	4位	6	
虹の向こうに	坂田 修					6		16	2位
バスごっこ	湯山 昭	10	5位	12	5位	8		15	3位
勇気100%	馬飼野康二			3		8		12	4位

実習年		1993年11月		1998年11月		2003年11月		2008年11月	
実習園数		41園		35園		38園		35園	
曲名	作曲者	歌われていた園数	順位	歌われていた園数	順位	歌われていた園数	順位	歌われていた園数	順位
きのこ	くらかけ昭二	38	1位	30	1位	37	1位	24	2位
さんぽ	久石 譲	7		22	4位	13		5	
たきび	渡辺 茂	15	5位	11	5位	17		4	
どんぐりころころ	梁田 貞	26	3位	26	3位	37	1位	15	3位
まっかな秋	小林秀雄	18	4位	8		15		7	
まっぼっくり	小林つや江	4		5		14		9	5位
森のくまさん	アメリカ民謡	4		6		36	3位	5	
やきいもグーチーパー	山本直純	33	2位	29	2位	35	4位	29	1位
山の音楽家	ドイツ民謡	12		11	5位	18	5位	11	4位

## (1)一② 調査年度／月別上位5曲 について

**1993年6月**

- 1位「とけいのうた」(村上太朗作曲) 50%の園  
で歌われている。  
2位「かえるの合唱」(ドイツ民謡) 46%  
3位「大きな古時計」(ワーク作曲) 40%  
4位「かたつむり」(文部省唱歌) 34%  
5位「あめふりくまのこ」(湯山 昭作曲)  
「バスごっこ」(湯山 昭作曲) 31%

**1998年6月**

- 1位「かえるの合唱」(ドイツ民謡) 52%  
2位「かたつむり」(文部省唱歌) 47%  
3位「とけいのうた」(村上太朗作曲) 44%  
4位となりのトコより「さんぽ」(久石 譲作曲)  
41%  
5位「バスごっこ」(湯山 昭作曲) 33%

**2003年6月**

- 1位「かたつむり」(文部省唱歌)、  
となりのトコより「さんぽ」(久石譲作曲) 55%  
3位「あめふりくまのこ」(湯山 昭作曲) 42%  
4位「とけいのうた」(村上太朗作曲) 36%  
5位「大きな古時計」(ワーク作曲)  
「かえるの合唱」(ドイツ民謡) 31%

**2008年6月**

- 1位「かたつむり」(文部省唱歌) 48%  
2位「虹の向こうに」(坂田修作曲) 41%  
3位「バスごっこ」(湯山 昭作曲) 38%  
4位「あめふりくまのこ」(湯山 昭)  
「勇気100%」(馬飼野康二作曲) 30%  
となった。ほぼ上位にあがっている曲に変化はないが、2008年6月時には「虹の向こうに」と「勇気100%」が上位にあがり、数年前に幼児向け番組で流行となった曲が定着して歌われていることがわかる。また、6月は梅雨の季節で連想される雨・傘・かえる・かたつむり・虹など季節に関連した曲が選曲され歌われており、また時の記

念日にちなんでと思われる、時計をモチーフとした歌も多く取り上げられていた。

**1993年11月**

- 1位「きのこ」(くらかけ昭二作曲) 92%  
2位「やきいもグーチーパー」(山本直純作曲)  
80%  
3位「どんぐりころころ」(梁田 貞作曲) 63%  
4位「まっ赤な秋」(小林秀雄) 43%  
5位「たきび」(渡辺 茂作曲) 36%

**1998年11月**

- 1位「きのこ」(くらかけ昭二作曲) 85%  
2位「やきいもグーチーパー」(山本直純作曲) 82%  
3位「どんぐりころころ」(梁田 貞作曲) 74%  
4位「となりのトコより「さんぽ」(久石 譲作曲)  
62%  
5位「たきび」(渡辺 茂作曲) 31%

**2003年11月**

- 1位「きのこ」(くらかけ昭二作曲)  
「どんぐりころころ」(梁田 貞作曲) 97%  
3位「森のくまさん」(アメリカ民謡) 94%  
4位「やきいもグーチーパー」(山本直純作曲)  
92%  
5位「山の音楽家」(ドイツ民謡) 47%

**2008年11月**

- 1位「やきいもグーチーパー」(山本直純作曲) 82%  
2位「きのこ」(くらかけ昭二作曲) 68%  
3位「どんぐりころころ」(梁田 貞作曲) 42%  
4位「山の音楽家」(ドイツ民謡) 31%  
5位「まつぼっくり」(小林つや江作曲) 25%  
となった。「きのこ」「やきいもグーチーパー」「どんぐりころころ」はどの年でも上位を占めており、ここでは5年おきの集計であるが、毎年歌われている曲ではないかと推測される。また、11月は秋のイメージから連想されるきのこ・焼き芋・木の実・落ち葉などをモチーフとした曲が選曲され歌われていた。「きのこ」は15年間上位を占めてお



り人気の曲であるが、曲のリズムも軽快で言葉も繰り返り使われており歌いやすく、現場では振り付けをして歌っているところも多い。同様に「やきいもグーチーパー」はじゃんけんゲームに繋げ、

楽しみながら歌っているところも多い。両曲とも声を出して歌うだけでなく、全身を使って表現して歌える曲として人気なのであろう。

(2) 2004年から2008年の5年間(6月・11月)に歌われた曲

●印がその年度に歌われていたことを示す。(実習期間中に2園以上で歌われていた曲のみ)

季節にちなんだ曲、6月11月の季節とは関係のない季節外の曲、テレビソング・幼児向け番組の曲に分類。その他、生活の曲・宗教的な曲、わらべ唄については「共通の曲」としてまとめた。

季節の曲											
11 月					6 月						
曲名	20	19	18	17	16	曲名	20	19	18	17	16
やきいもグーチーパー	●	●	●	●	●	かたつむり	●	●	●	●	
どんぐりころころ	●	●	●	●	●	こいのぼり	●		●	●	
まっかな秋	●	●	●	●	●	くじらのとけい	●		●	●	
きのこ	●	●	●	●	●	シャボンだま	●		●	●	
まつぼっくり	●		●	●	●	雨ふりくまのこ	●		●	●	
こぎつね	●			●	●	長ぐつマーチ	●		●	●	
たきび	●		●	●	●	かえるの合唱	●		●	●	
とんぼのめがね	●	●		●	●	あまだれぼったん	●		●	●	
木の葉の手紙	●					だから雨ふり	●		●	●	
虫の声	●				●	にじ	●		●	●	
もみじ	●		●	●	●	おかあさん	●				
焼き芋	●					大きな古時計	●	●	●	●	
木の葉がちるよ	●		●		●	とけいのうた	●		●	●	
かまきりじいさん	●			●	●	素敵なパパ	●		●	●	
秋の小人オータムタム		●				ニヤニユニヨの天気予報	●		●	●	
トンボ		●				おたまじゃくし	●		●		
きくのはな			●		●	水てっぽう	●				
丘のコスモス			●	●	●	水あそび	●		●	●	
はっぱのことり			●			6月のでんでん虫		●			
秋のかぜ			●			あめふり			●		
小さな秋			●			山賊の歌			●		
秋のがみ			●		●	やさしいパパ			●		

みのりの秋				●	かえるのびよんた				●		
いもほりのうた				●	虹の音階				●		
秋のおやつ				●	長靴だーい					●	
					お父さんとおふろ					●	
					かえるの家族						●
					パパはママが好き						●

季節外の曲											
11 月					6 月						
曲 名	20	19	18	17	16	曲 名	20	19	18	17	16
幸せなら手をたたこう	●		●	●	●	犬のおまわりさん	●		●	●	●
はじめの一步	●		●			ホホホ	●		●	●	●
たのしいね	●	●		●	●	地球はみんなのものなんだ	●				
歌えバンバン	●	●		●	●	世界中の子どもたちが	●		●	●	●
宇宙船のうた	●		●			おひさまになりたい	●			●	
バスごっこ	●		●	●	●	ドレミうた	●		●	●	●
パレード	●		●	●		ちいさな世界	●			●	
ミッキーマウスマーチ	●		●	●	●	バスごっこ	●		●	●	●
こどもの世界(小さな世界)	●		●	●	●	みんなの広場	●				
おなかのへるうた	●		●	●	●	ドレミのまほう	●				●
ともだちになるために	●	●	●	●	●	誕生日だおめでと	●				
おんまはみんな	●		●	●		ハッピーチルドレン	●			●	
大きなくりの木の下で	●		●	●	●	ともだちになるために	●				
おもちゃのチャチャチャ	●	●		●	●	歌えバンバン	●			●	●
森のくまさん	●		●	●		hey! タンプリン	●			●	
世界中のこどもたちが	●	●	●	●	●	あなたのお名前は	●				●
七五三サンバ	●		●	●	●	宇宙船のうた	●		●	●	
ありさんのお話	●					はじめの一步	●				
ニャニニョの天気予報	●					楽しいね	●		●	●	●
森のファミリーレストラン	●		●			もぐもぐおばけ	●				
大切な命	●					しあわせ	●				
ぼくらは未来の探検隊	●			●		おばけなんてないさ	●			●	●
アイアイ	●			●	●	じゃんけん列車	●				
ぞうさん	●					友だち讃歌	●		●	●	●
les't go いいことあるさ	●					かもつ列車	●			●	●

そうだったらいいのにな	●	●	●	ミッキーマウスマーチ	●	●	●	●
くだもの列車	●	●	●	パレード	●		●	●
チューリップ	●			おんまはみんな	●			
赤い鳥小鳥	●			おもちゃのチャチャチャ	●			
おすもうくまちゃん	●	●		山のワルツ	●			
やまびこごっこ	●			おはながわらった	●			
おばけなんてないさ	●		●	ことりのうた	●			
友だち讃歌	●	●	●	手をたたきましよう	●			
線路は続くよどこまでも	●	●	●	めだかの学校	●			
カレンダーマーチ	●		●	むすんでひらいて	●			
おひさまになりたい	●		●	トマト		●		
あわてんぼうのサンタクロース	●		●	大きな歌		●		●
風よふけふけ	●			誰かが星を見ていた		●		
だしてひっこめて	●	●	●	空でえんそくしてみたい		●	●	●
南の島のハメハメハ大王	●	●		とんでったバナナ		●	●	●
ハッピーチルドレン		●		わんぱくマーチ			●	●
こんこんくしゃん		●	●	燃えろよキャンプファイヤー			●	
クラリネットをこわしちゃった		●		手のひらを太陽に			●	●
山の音楽家		●	●	南の島のハメハメハ大王			●	
空へのぼった風船		●		先生とおともだち			●	●
ホホホ		●	●	スタート			●	
恋するにわとり		●	●	だしてひっこめて			●	
どろんこと太陽		●		きのこ			●	
汽車ポッポ		●	●	風よふけふけ			●	●
ヤンチャリカ		●		線路はつづくよどこまでも			●	●
ジグザグおさんぽ		●	●	カレンダーマーチ			●	
すずめがサンバ		●		びわ			●	●
はたけのポルカ		●	●	アイスクリームの歌			●	●
こぶたぬきつねこ			●	ピクニック			●	●
おさるのかごや			●	ともだちはいいもんだ			●	
手をたたきましよう			●	ドロップスの歌			●	
あくしゅでこんにちは			●	グリーングリーン			●	
犬のおまわりさん			●	きらきら星			●	
こいのぼり			●	スマイル			●	
とんとんともだち			●	しまうまぐるぐる			●	

にじ	●	●	●	すずめのサンバ	●		
大きな古時計	●		●	幸せなら手をたたこう	●	●	●
手のひらを太陽に	●	●	●	山の音楽家	●	●	●
世界が一つになるまで	●	●	●	おはなしゆびさん	●		●
パとピのマーチ	●		●	うさぎのダンス	●		
ガンバリマンのうた	●		●	とんとんともだち	●		
あしたともだち	●			こぶたぬきつねこ	●		
あつまれファンファンファン	●			おなかのへるうた		●	
たまごにわとり	●			そうだったらいいのにな		●	●
ぼくときみのあいだに	●			どこでしょう		●	
青い空に絵を描こう	●			パとピのマーチ		●	
わらいごえっていいな		●	●	宇宙人のテレパシー		●	
むすんでひらいて		●		チューリップ		●	●
やぎさんゆうびん		●	●	スキップ		●	●
とんでったバナナ		●	●	ともだちいっぱい		●	
ドレミの歌		●	●	les' tgo いいことあるさ		●	
ながぐつマーチ		●		わらいごえっていいな		●	●
アイスクリームの歌		●		夜が明けた		●	●
きみとぼくのラララ		●		大きい木		●	
かもつ列車		●	●	ジグザグおさんぼ		●	●
ウキウキバースデイ		●		夢を盗むギャングたち		●	
バナナのおやこ		●		ひとりじゃないさ		●	
ドレミのまほう		●		ブル遊び		●	
地球ともだち		●		ニュウニュウの天気予報		●	
ともだちともだち		●		カレーライス之歌		●	●
ともだちいっぱい		●		あくしゅでこんにちは		●	
こんなこいるかな			●	地球ともだち		●	
あさいちばんはやいのは			●	アイアイ		●	
ふしぎなポケット			●	おつかいありさん		●	●
たいこのうた			●	ふしぎなポケット		●	●
星に願いを			●	切手のないおくりもの			●
大きな木			●	手をつなごう			●
ジャンプ			●	空に落書きしたいな			●
明日も友だち			●	ぼくらは未来の探検隊			●
水遊び			●	宇宙船に乗って			●

さあ冒険だ	●	ウンパッパ	●
風は友だち	●	うみ	●
		くいしんぼうお化け	●
		青い空に絵を描こう	●
		へちまランド	●
		ともだちともだち	●
		ロケットに乗って	●
		ばらばらおちる	●
		キャンプだほい	●
		あの青い空のように	●
		みんなともだち	●
		やまびごっこ	●
		気球に乗ってどこまでも	●
		畑のポルカ	●
		イップニップジャンプ	●
		夏のうた	●
		動物村の広場(みんなの広場)	●
		おさるのかごや	●
		あひるの行列	●

テレビソング・幼児向け番組											
11 月					6 月						
曲名	20	19	18	17	16	曲名	20	19	18	17	16
にじのむこうに	●		●	●	●	にんげんていいな	●		●	●	●
にんげんていいな	●		●	●	●	勇気100%	●		●	●	●
北風小僧の寒太郎	●		●	●	●	アンパンマンマーチ	●		●	●	●
ぼくのミックスジュース	●		●	●	●	ドラえもののうた	●		●	●	●
あしたははれる	●		●	●	●	にじのむこうに	●		●	●	●
世界に一つだけの花	●		●		●	ぼくのミックスジュース	●		●	●	●
カントリーロード	●					あしたははれる	●			●	●
公園へいきましよう	●					おはようクレヨン	●			●	●
ドロップスのうた	●			●		さんぽ	●		●	●	●
けんかのあとは	●		●		●	となりのトトロ	●			●	●
アンパンマン	●			●		どんないろが好き	●			●	●
ウルトラマン	●			●		かっぱなにさまかっぱさま	●				

おどるポンポコリン	●				はたらくるま	●			●
崖上のポニョ	●				ゲゲゲの鬼太郎	●			
さんぽ		●	●	●	サザエさん	●			
ビリーブ		●		●	おどるぼんぼり	●		●	●
勇気100%		●	●	●	プリキュア		●	●	
YUME日和		●		●	パンダうさぎコアラ		●	●	
ドラえもん		●	●	●	とっとこハム太郎		●	●	●
カービーマーチ		●			シンデレラのスープ			●	
忍者ハットリくん		●			恋するにわとり			●	
なみだくんさよなら		●		●	ハローマイフレンズ			●	
ハピネス(嵐)		●			世界に一つだけの花				●
とまどいながら(嵐)		●			けんかのあとは				●
スマイル(ゆず)		●			セーラームーンのテーマ				●
千の風になって		●			ポンキッキーズの歌				●
プリキュア		●			ドロップスのうた				●
おさかな天国		●			涙くんさよなら				●
クロネコのタンゴ		●			野に咲く花のように				●
はたらくるま			●		YUME 日和				●
シンデレラのスープ			●		ひよっこりひょうたんじま				●
セーラームーン			●		鉄腕アトム				●
どんないろが好き			●	●	ムーンライト伝説				●
もしも季節がいちどにきたら			●	●	世界が一つになるまで				●
となりのトトロ			●	●					
ポウケンジャー			●						
おはようクレヨン				●					
野に咲く花のように				●					
WAになっておどろう									●
サザエさん									●
マツケンサンバ									●
ひよっこりひょうたん島									●
ベストフレンド									●

共通の曲		
生活のうた	その他	わらべ唄
賛美歌	仏教歌	あずきあずき
さよならのうた	イエス様	かごめかごめ
お弁当	賛美歌	はないちもんめ
おかえり		なべなべそこぬけ
せんせいおはよう		おてらのおしょうさん
朝のうた		でんでらりゅうば
さよならマーチ		ずいずいずっころばし
歯をみがきましょう		あんたがたどこさ
おはよう		げんこつやまのたぬきさん
よいこのあいさつ		あぶくたった
おててをきれいに		ここにいます
朝・昼・帰り(オリジナル)		いっぽんばし
おはおはよー		アルプス一万尺
きれいなあさよ		おせんべい
小さいお手て		ゆうびんやさんの落し物
何でも食べる子		にいまんま
1・2・3のごあいさつ		

(2) について

2004年から2008年の5年間(実習期間中のみ)に歌われた曲は生活の歌をはじめ、季節に関連した曲、季節とは関係ない曲、テレビソングや幼児向け番組の曲が数多く歌われていた。11月の「やきいもグーチーパー」「どんぐりころころ」「まっ赤な秋」「きのこ」はここ5年では毎年歌われており定番化している。季節外の曲に関しては、たくさんの曲が歌われているせいか、5年前には歌われていたものが、現在では歌われなくなっている曲も多い。ただし、全く歌われなくなったかという点、季節とは関係がないため、別の時期に歌われている可能性もある。わらべ唄に関しては、「あずきあずき」「かごめかごめ」「はないちもんめ」「なべなべそこぬけ」が多く歌われていることがわかったが、わらべ唄は数園のみで、あまり

多くの園では取り上げられていないのが現状であった。どの園でもたいてい朝・昼・お帰りには生活の歌があり、園独自のオリジナルソングや、宗教園ではお祈りの曲などもある。その曲にプラスして季節の曲や、季節外の曲が取り上げられており、現場では1日にたくさんの曲が歌われ親しまれていることがわかった。

4. 考察

今回の調査から改めて見えてきた点がいくつかあった。

①6月・11月に歌われている曲だけでもたくさんの曲が歌われているが、はたして子どもたちの声域に合った歌いやすい調で歌われているのであろうか。幼児が歌唱に使用できる声域として個人差はあるものの、3歳児で1点ホ～1点イ、4

歳児で1点ニ～1点イ、5歳児で1点ニ～1点ロ、6歳児で1点ニ～2点ハと言われている。現場ではピアノ伴奏が主流となっており、伴奏譜にとられず自由自在に移調できればよいがなかなか難しいと感じる保育者も多いのではないかと。ピアノはとても素晴らしい楽器であることは誰しも否定するものではないが、ピアノ伴奏のみに頼らず自分の声（声帯）の楽器を十分に活用しアカペラでも伝え、子どもたちの声（成長）に合わせていきたいものである。

②保育者が歌を通して伝えたい日本古来の文化や季節感、心情など願いを持って歌う「指導していく歌」と子どもたちとのコミュニケーションを豊かにさせる子どもたちが歌いたいと願う「遊び歌」があるのではないかと。季節の歌にはまさに心を育て、感性を豊かにさせる大事な要素がある。流行曲や保育者の趣味趣向のみで選曲するのではなく、いろいろな要素を持った幅広い曲の選択が望ましい。

③現場ではあまり取り扱われていないことがわかった「わらべうた」であるが、生活と遊びが一体となった日本古来の伝承文化であるから、継承させていかなくてはならないと考える。以前学生にわらべうたに関するアンケートを取ったが、わらべうたとは何かと知らない学生もいた。「かごめかごめ」や「はないちもんめ」などと例を挙げて伝えると小さい頃遊んだことを思い出すが、5つ以上思い出せた学生は少なかった。このままでは20年30年後衰退してしまうのではないかと危惧する。

## 5. まとめ

現場では童謡、唱歌、アニメソングや幼児向け番組で紹介される歌など多くの曲が取り上げられ歌われていることが改めてわかったが、子どもたちにとって心に残るそして、大人になっても口

ずさめる様な心に響く曲を伝えていきたいものである。幼稚園・保育園で信頼できる保育者から学んだ歌や遊びは子どもたちにとって大切な宝物になるであろう。

生活の中での体験や自然（四季）を心と肌で感じながら歌う事の出来る童謡や子どもの歌の選曲ができ、伝えていくことのできる学生を、そして日本古来のわらべ唄が衰退しないようその理解を深め伝承役となれるような学生を育てていきたい。

## 参考文献

- (1) 幼稚園・保育所・幼稚園課程・保育士養成課程用 「幼児の音楽教育」 表現・音楽 教育芸術出版社
- (2) 保育の四季 「幼児の歌 110 曲集」【改訂版】 株) エー・ティー・エヌ
- (3) やさしく弾けるピアノ・ソロ「おかあさんといっしょ大全集」 有) ケイ・エム・ピー