

平成30年度シラバス

文化学園長野保育専門学校

科目名					授業の種類	授業担当者
身体表現A指導法					実技	渡邊 伸
学年	単位	時間数	授業回数	履修時期	選択・必修	
1	2	30	15	前期	卒業:必修 幼免:必修 保育士:選択	
[授業の目的・ねらい] 子供の世界をその表現態(絵、作品、動き、感情など)から理解することによって、指導力の一助とする						
[授業全体の内容と概要] 自身の感性がさまざまな領域でたのひとと異なることを理解することによって、その人の感性を理解することを学び、子どもの絵や作品、動きからその子の感性理解の一助とする						
[受講上の注意事項] 子供の世界への関心が必要です。						
[使用テキスト] 適宜プリント配布				[評価基準] 創作力		
[授業の日程と各回のテーマ・授業内容]						
回	項目		授業内容			
1	ガイダンスⅠ		なじみを作る			
2	ガイダンスⅡ		皆で歌を歌う、にらめっこ、挨拶、しりとり			
3	他人の動きから見えるもの		おのずと表現される<内部>を理解する			
4	身振り、ジェスチャー		言葉を使わない伝言ゲーム			
5	段ボールで自分の部屋を作る		段ボールでミニチュアの作品を作る			
6	木材加工		木材で積み木を作る			
7	積み木創作		積み木でものを作る			
8	リズム		物を棒でたたいて、リズムを作る			
9	リズム		音のリズムをからの動きに移す			
10	気配		人の雰囲気を感じ分ける			
11	気配Ⅱ		他人の動きに感覚で<合わせる>			
12	身体表現		意図的に感情を表現する姿勢・表情を作る			
13	身体表現Ⅱ		他人の状況を読む(演技)			
14	まとめ		授業での活動を振り返る			
15	実技試験					