

平成30年度シラバス

文化学園長野保育専門学校

科目名				授業の種類	授業担当者
音楽学				講義	倉科深陽
学年	単位	時間数	授業回数	履修時期	選択・必修
2年	2	30	15	前期	卒業:選択 幼児:選択 保育士:選択
[授業の目的・ねらい]					
幼児教育において重要な役割を果たす音楽の素養を体得し、音楽的能力の向上を目指す。音楽理論の知識を身につける。					
音楽理論の基礎知識を得て、読譜力を高めながら豊かな音楽的感性の育成をはかる。美しい歌声で表情豊かに歌えるよう、発声・発音の基礎や歌唱法を研究する。コードでの奏法を学び、伴奏パターンの研究をする。					
[受講上の注意事項]					
指定されている教科書は毎回持参し、課題等の提出期限を守ること。					
[使用テキスト] おんがくのしくみ・幼児のための音楽教育・幼児の歌110曲集・補足プリント・楽譜帳				[評価基準] 試験実施、授業出欠席と態度、提出物・レポート等による総合評価。 授業出欠席、授業・課題への取り組み・・・30% 試験・・・40% 提出物・・・30%	
[授業の日程と各回のテーマ・授業内容]					
回	項目	授業内容			
1	開講にあたって	ガイダンス・声楽基礎練習1(発声・発音・表情)子どもの歌、ソルフェージュ			
2	音楽通論1	音楽通論の基礎知識①音名・記号・標語の理解《プレリュード・五線と鍵盤・リズムと拍子》			
3	音楽通論2	音楽通論の基礎知識② 音楽史			
4	音楽通論3	音楽通論の基礎知識③ 移調の知識 《音階と調》			
5	音楽通論4	音楽通論の基礎知識④ 移調の知識 《音階と調》			
6	音楽通論5	音楽通論の基礎知識⑤ 和音の知識 《和音と伴奏》			
7	音楽通論6	音楽通論の基礎知識⑥ 和音の知識 コードと奏法			
8	音楽通論7	音楽通論の基礎知識⑦ 和音の知識 コード奏の発展			
9	ミュージックベル1	ミュージックベルの演奏① (奏法と演奏研究)			
10	ミュージックベル2	ミュージックベルの演奏② (演奏研究)			
11	ミュージックベル3	ミュージックベルの演奏③ (研究発表)			
12	音楽通論8	音楽通論の基礎知識⑧ 曲のアレンジ			
13	音楽通論9	音楽通論の基礎知識⑨ 曲のアレンジ、入退場や行進の曲			
14	音楽通論10	伴奏法(コード)			
15	定期試験				