

科目名				授業の種類		授業担当者	
図画工作 I				演習		小池 悟	
学科	学年	単位	時間数	授業回数	履修時期	必修・選択	
保育科	1	2	60	30	通年	選択	
[授業の目的・ねらい]							
<p>図画工作の学習を通して創作の喜びを味わうとともに、表現の楽しさを実感し、材料・技術を研究し基礎的知識の向上を図る。</p>							
[授業全体の内容と概要]							
<p>①「作る」「描く」を実際に経験し、作ること・描くことの重要性を理解し、図画工作の基本的指導を身につける。 ②材料研究・技術の向上を図り、保育士として現場で活かせるような体験をする。 ③作品制作を通して素材の特質を理解し、多様な表現方法を習得する。</p>							
[受講上の注意事項]							
<ul style="list-style-type: none"> 制作作品は必ず完成させる。予定進度まで到達しない場合は、授業時間外での取り組みが必要。 課題ごとの資料収集など、必要に応じて主体的に取り組む。 							
[使用テキスト]				[評価基準]			
<ul style="list-style-type: none"> その都度資料プリントを配布。 				<ul style="list-style-type: none"> 課題作品・レポートの提出状況70% 授業への意欲・態度30% 			
[授業の日程と各回のテーマ・授業内容]							
回	項目		授業内容				
1	授業を始める前に		<ul style="list-style-type: none"> ・オリエンテーション 指導目標、「作る・描く」の重要性について ・「絵で描くしりとり遊び」 				
2	コミュニケーションツール		<ul style="list-style-type: none"> ・「アピールカード」 生年月日・血液型・出身地・長所を必ず入れる。他は自由に表現。 				
3	幼児理解①		<ul style="list-style-type: none"> ・発達段階による子どもの表現 子どもの絵を通して0歳から7歳までの発達段階を理解する。(1) 				
4	幼児理解②		<ul style="list-style-type: none"> ・発達段階による子どもの表現 子どもの絵を通して0歳から7歳までの発達段階を理解する。(2) 				
5	子どもを描く		<ul style="list-style-type: none"> ・子どもの絵を模写し、子どもの顔形のバランス・特徴を理解する。 				
6	泥だんごづくり		<ul style="list-style-type: none"> ・泥だんごづくりを通して「つかむ」「こねる」「丸める」「磨く」等、手を使った表現を体験する。 				
7	素描練習①		<ul style="list-style-type: none"> ・スケッチ ・グラデーション 				
8	素描練習②		<ul style="list-style-type: none"> ・クロッキー(1) ・細密デッサン(1) 				
9	素描練習③		<ul style="list-style-type: none"> ・クロッキー(2) ・細密デッサン(2) 				
10	素描練習④		<ul style="list-style-type: none"> ・クロッキー(3) ・細密デッサン(3) 				
11	素描練習⑤		<ul style="list-style-type: none"> ・立体的な表現 ・遠近法について 				

12	色彩の学習①	・色彩の性質について「7色の虹と色相環・補色」
13	色彩の学習②	・色彩の性質について「明度と彩度・無彩色と有彩色」
14	にじみ絵	・障子紙を折りたたみ、角に絵の具を付けてにじみ絵を作る。 この技法を活用していろいろな制作につなげる。
15	水切り絵	・新聞紙のカラー印刷部を材料に、水を使ってち切った貼り絵を作る。
16	トーテムポール①	・参考作品を鑑賞し、ユニークな顔の表現を発想し下描きをつくる。
17	トーテムポール②	・下描きを木っ端に写し、着彩する。
18	トーテムポール③	・木っ端全面に着彩。いくつか作成し、組み合わせの楽しさを味わう。
19	スタンプ版画いろいろ	・身近なものを素材として、スタンプによる表現をする。
20	北信美術展の鑑賞	北信地方に在住する作家の作品を鑑賞し、表現の多様性を知る。
21	切り紙遊び①	・ハサミと紙でいろいろな形をつくり表現する。
22	切り紙遊び②	・切り紙によるランプシェードを作成する。
23	工作〈クリスマスツリー〉	・緑色画用紙の三角帽子にカラフルな毛糸によるデコレーションが楽しい 実践課題に取り組む。
24	切り絵①	・練習課題 「アイドルの顔」
25	切り絵②	・自由課題 資料・スケッチを基に自由制作。(1)
26	切り絵③	・自由課題 資料・スケッチを基に自由制作。(2)
27	工作〈毛糸あそび〉	・カラフルな毛糸と絵を重ねて楽しむ実践課題に取り組む。
28	貼り絵①	・参考作品を鑑賞し、描写とは違った貼り絵の魅力を理解する。 折り紙を使って自由テーマで制作(1)
29	貼り絵②	・参考作品を鑑賞し、描写とは違った貼り絵の魅力を理解する。 折り紙を使って自由テーマで制作(2)
30	まとめ	・1年間に制作した作品を鑑賞し、まとめをする。