

令和4年度シラバス

文化学園大学保育専門学校

| 科目名 | | | | 授業の種類 | | 授業担当者 | |
|--|--------------|-----|------|--|--------------------|-------|--|
| 保育内容指導法・造形表現 | | | | 演習 | | 小池 悟 | |
| 学年 | 単位 | 時間数 | 授業回数 | 履修時期 | 選択・必修 | | |
| 1年 | 1 | 30 | 15 | 後期 | 幼免: 選択必修 保育士: 選択必修 | | |
| [授業の目的・ねらい] | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・保育者として子どもたちの造形表現活動を指導できるよう、造形表現活動の援助に必要な知識や技能の研究をする。 ・子どもの生活や遊びの中での造形表現活動を理解し、活動設定や援助方法を考え実践できるようにする。 | | | | | | | |
| [授業全体の内容と概要] | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・造形表現活動を行う上で必要な表現方法やその材料・道具などに関する基本的な知識を、「ものづくりの楽しさ」を体験しながら学ぶ。 ・作品制作を通して、子どもの造形表現活動の支援に必要な様々な要素を学ぶ。 | | | | | | | |
| [受講上の注意事項] | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・授業内容を振り返り復習し、理解を深める。 ・日頃から子どもの造形表現活動に関心を持つよう心掛け、制作作品は必ず完成させる。 ・はさみ、のり、定規などは各自用意し授業の都度持参する。その他忘れ物をしない。 | | | | | | | |
| [使用テキスト] | | | | [評価基準] | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・「幼児造形の基礎」(萌文書林) ・その都度資料プリントを配布。 | | | | <ul style="list-style-type: none"> ・制作した作品・課題レポートの提出70% ・授業への興味・関心・意欲30% | | | |
| [授業の日程と各回のテーマ・授業内容] | | | | | | | |
| 回 | 項目 | | | 授業内容 | | | |
| 1 | オリエンテーション | | | ・「保育内容としての造形表現」とは何か。授業内容について | | | |
| 2 | 教育実習に向けて | | | ・実習準備や教材研究の進め方について | | | |
| 3 | 実習指導案の研究 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・テーマ「キャンディボックス」 実践例から具体的な方法や課題を知り、自らの保育構想へ活用する。 | | | |
| 4 | 保育士の自己紹介 ① | | | ・実習で使える自己紹介のための視覚教材について ～どんなものがあるのか調べる～ | | | |
| 5 | 保育士の自己紹介 ② | | | ・「パタパタ変わり絵」の制作 | | | |
| 6 | 保育士の自己紹介 ③ | | | ・「エンドレス4面カード」の制作 | | | |
| 7 | 幼児の描画と発達段階 ① | | | <ul style="list-style-type: none"> ・幼児理解 ～描画作品例の鑑賞を通して、その発達段階での特徴を理解する～ | | | |
| 8 | 幼児の描画と発達段階 ② | | | ・解説の書き取り、作例の模写。 | | | |
| 9 | クロッキーに挑戦 ① | | | ・自ら描くことを楽しむ。 | | | |
| 10 | クロッキーに挑戦 ② | | | ・沢山描いて苦手意識をなくす。 | | | |
| 11 | 保育環境づくり ① | | | ・折り紙装飾を体験し、保育環境への理解を深める。 | | | |
| 12 | 保育環境づくり ② | | | ・折り紙装飾を体験し、ラミネート加工による保育環境づくりを考える。 | | | |
| 13 | 紙からくり ① | | | ・様々な保育場面での応用を考えながら、「終わりのない絵本」への理解を深める。 | | | |
| 14 | 紙からくり ② | | | ・様々な保育場面での応用を考えながら、「終わりのない絵本」をつくる。 | | | |
| 15 | 学習のまとめ | | | ・これまでの学習内容をまとめる。 | | | |
| 実務教員としての経歴 | | | | | | | |
| 実務経験と授業の関連 | | | | | | | |